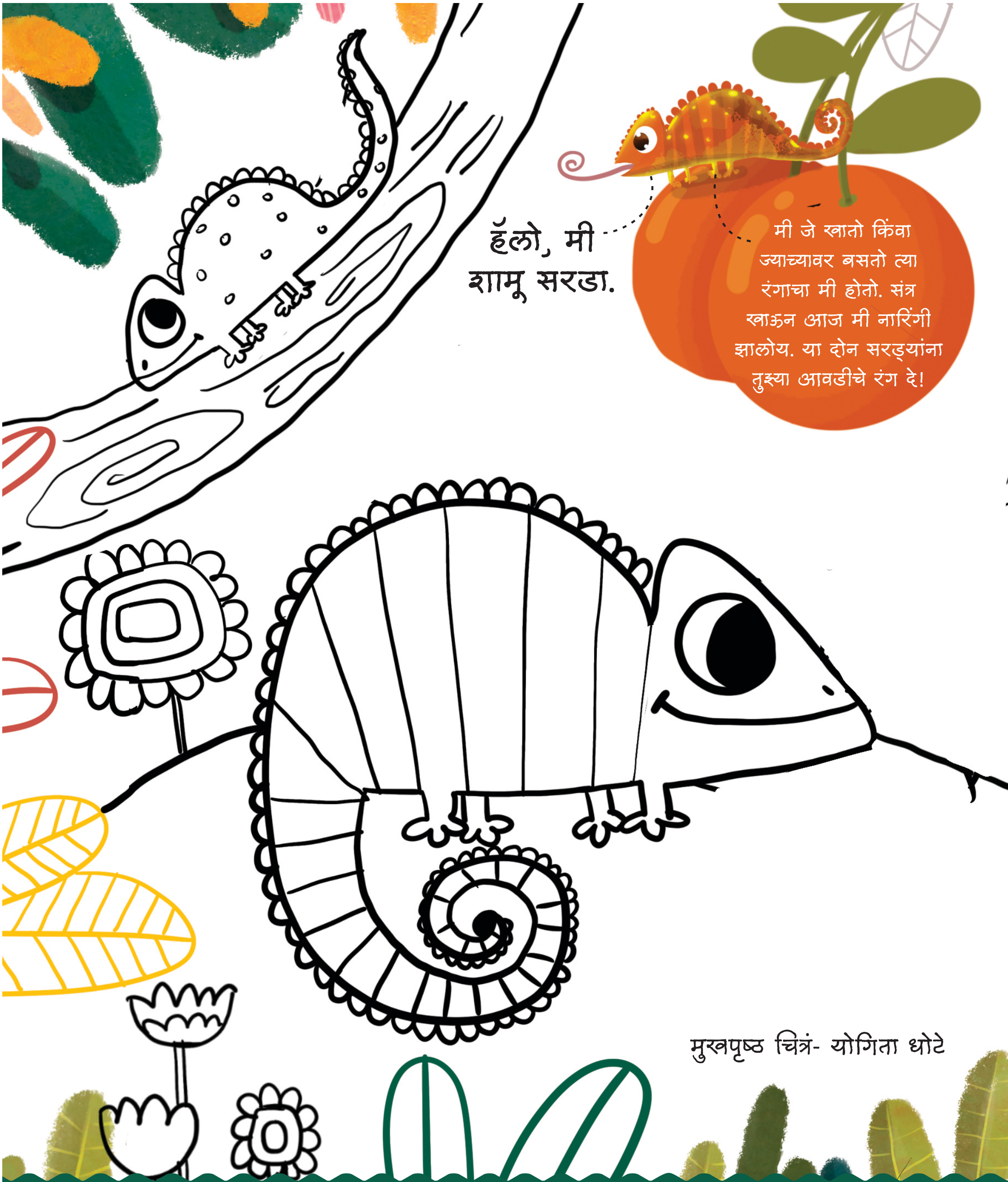
Pune, Vol. 3, Issue- 1, Mar. 2021 (Monthly) | Price ₹100/- | Page Nos. 40

चिकू Piku

Fun & Learning





मुखपृष्ठ चित्र- योगिता धोटे

'Chiku Piku Fun & Learning' Monthly is owned, Printed & Published by Amruta Govind Kabade,
Printed at Atharva Print Creation, S. No. 91/1, Plot No. 8, Tulshibaugwale Colony, Sahakarnagar, Pune – 411 009
& Published at Falt No. 10, Narayan Complex, 2nd Floor, Hingne Kh., Sinhgad Road, Pune – 411 051.
Editor – Dr. Shruti Panse.

प्रिय आई-बाबा,

आपण कितीतरी वेळा मुलांना घेऊन बाहेर फिरायला जातो. कधी एखाद्या निसर्गरम्य ठिकाणी, कधी जवळच्याच बागेत. कधी समुद्रावर तर कधी जंगलात, कडे-कपा-यात. या सर्व ठिकाणी बघण्यासारख्या खूप गोष्टी असतात. म्हणून तर आपण जातो.

एकदा असंच एका निसर्गरम्य ठिकाणी एक जोडपं एका लहान मुलासह आलेलं होतं. झाडाखाली बसून काही खाणंपिणं चाललेलं होतं. तिथून जवळच एक अर्ध्या तळहाताच्या आकाराएवढा किडा आपला-आपला चालला होता. एखाद्या मिनिटात दिसेनासाही झाला असता. पण त्या जोडप्यातल्या आई-बाबांनी जणू काही एखादा शत्रू आहे, अशा पध्दतीने त्याला अत्यंत क्रूरपणे वागवलं आणि मारून टाकलं. पण त्या आईबाबांनी निसर्गाशी कसं वागायचं नाही, याचा वस्तुपाठच घालून दिला. निसर्गात जाणं म्हणजे जे आपल्या घरात दिसत नाही, त्या प्रत्येक गोष्टीचं निरीक्षण करणं, निसर्गात कसलीही ढवळाढवळ न करणं. एखादं पान, फूल, गवताचं एखादं पातं, या गोष्टी प्रौढ नजरेसाठी काही नवीन नाहीत. पण लहान मूल त्याकडे अपार कुतूहलाने बघतं. या कुतूहलामागे काम करत असते ती त्यांची नजर. आणि त्या नजरेमागे काम करत असतो तो त्यांचा मेंदू. निसर्गाविषयक - Naturealistic ही एक बुध्दिमत्ता म्हणून डॉ. गार्डनर यांनी सांगितलेली आहे.

एखादं फूल किंवा एखादा किडा हा त्याच निसर्गाचा एक अप्रतिम नमुना असतो. निरीक्षण म्हणजे ती गोष्ट निरखून बघणे. सरळ, उलटीकडून, तिरकं, लांबून किंवा अगदी जवळून - भिंगातून बघितलं, तर दर वेळी एक नवीन चित्र बघितल्यासारखं वाटतं. निसर्गातल्या हिरव्या रंगाच्या विविध छटा आहेत, याकडे लक्ष वेधून घेतलं तर मूल प्रत्येक हिरवं पान अनोख्या नजरेनं बघेल. लख्ख सूर्यप्रकाशात आणि चंद्रप्रकाशात तेच पान वेगळं दिसेल. दगडालासुध्दा वेगवेगळे रंग, आकार असतात, वेगवेगळे स्पर्श जाणवतात. माती, काटक्या, फांद्या, घरटी, वारूळं, झाडाची खोडं, त्यांचा स्पर्श सगळं छान बघणं, मुलांच्या नजरेनं मजेशीर असतं. निरीक्षणातून त्यांची चित्रं, माहिती, गोष्टी, कविता -सगळं मेंदूत आपोआप सुरू होतं.

Scan the QR code to listen to audio stories.

डॉ. श्रुती पानसे
Editor - ChikuPiku | Ph.D. (Brain-Based Learning)
Educationist | Consultant
www.shrutipanse.com

रंग ही या अंकाची थीम आहे. कव्हरवर काही चित्रं मुद्दाम मुलांना रंगवण्यासाठी दिलेली आहेत. मुलांना आवडीच्या रंगांनी चित्रं रंगवू द्या. रंग बाहेर गेले तरी हरकत नाही. एखाद्याचा हत्ती गुलाबी असू शकतो आणि जिराफ निळा. मुलांच्या चित्राचं कौतुक करूया. तुमच्या कव्हरचा फोटो आम्हाला पाठवायला विसरू नका.

मी कोणासारखा दिसतो?

–फारुख एस. काझी







फैजू अम्मीकडे जातो आणि विचारतो .. "अम्मी, मी कोणासारखा दिसतोय?"
अम्मी म्हणते, "तू ना...सेम तुझ्या अब्बूसारखा दिसतोय!"
त्याचं तोंड कसनुसं झालं.

Audio story available
on www.chikupiku/audio

फैजू दादीजीकडे जातो आणि विचारतो "दादीअम्मा.. दादीअम्मा, मी कोणासारखा दिसतोय?"

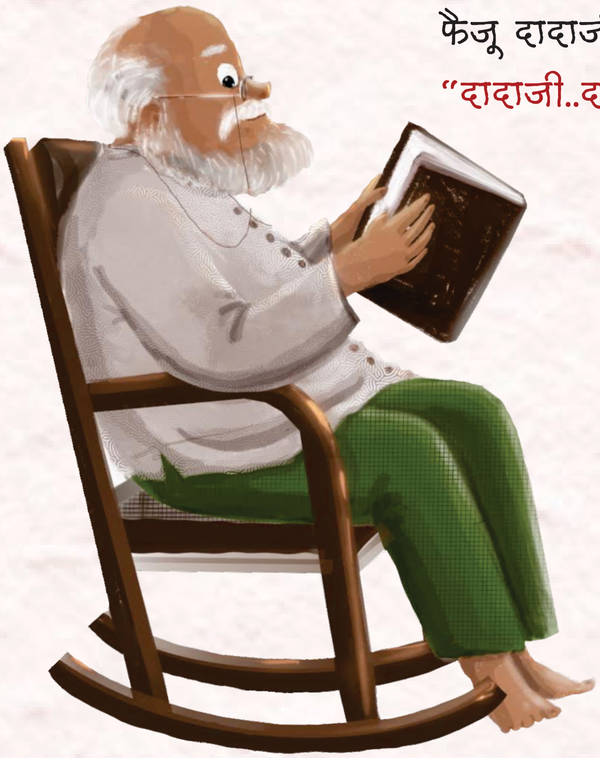


दादी हसल्या. म्हणाल्या,
"तुझ्या अब्बूसारखा! तशाच मिशा आहेत."
त्याचं तोंड कसनुसं झालं.



Parent Zone

प्रत्येक मूल स्वतःला शोधत असतं. हा स्वप्रतिमा निर्मितीचा काळ असतो. प्रत्येक मुलाला ते त्याच्या सारखंच असल्याची जाणीव निर्माण केली पाहिजे. यातून मुलं स्वतःला स्वीकारतात. मी माझ्यासारखाच आहे आणि मला मी आवडतो. फैजूची गोष्ट याहून वेगळं काही सांगत नाही.



फैजू दादाजीकडे जातो आणि विचारतो ...
"दादाजी..दादाजी, मी कोणासारखा दिसतोय?"

दादाजी गालातल्या गालात हसले. म्हणाले, "तू तर तुझ्या अब्बूसारखा दिसतोय."



त्याचं तोंड कसनुसं झालं.



शेवटी फैजू अब्बूकडे जातो. अब्बू त्याला वर उचलून घेतात. "अब्बू मी कोणासारखा दिसतोय? सगळे म्हणतात मी तुमच्यासारखा दिसतोय."



यावर अब्बू हसले. गालाची पापी घेत म्हणाले, "तू फक्त आणि फक्त तुझ्यासारखाच दिसतोस. माझा फैजू....फैजूसारखाच दिसतो."

फैजू गोडसा हसला. लाजला. आणि म्हणाला,

"मी फक्त
माझ्यासारखाच दिसतो!"

चित्रं- योगिता धोटे

चिमणी चित्र

आभा भागवत

A4 आकाराचा कागद भरून हे मुखवटे काढ. एका मुखवट्यासाठी एक कागद वापर. नंतर कात्रीने कापून चेह-यावर घाल. डोळ्याच्या जागी गोल काप, म्हणजे मुखवटा घालून त्यातून नीट दिसेल.



1



2



3

Parent Zone

रंग आणि आकार आपल्या मनावर काही एक परिणाम करतात. त्यातून मुलांना जसे मुखवटे काढता येतील, तसे काढू द्या. तुम्हीसुद्धा स्वतंत्र मुखवटे काढा. काही वेळा अवघड वाटणारी चित्रं प्रत्यक्षात मुलांना सहज जमतात.

माझी आजी

-मृदुला इंगळे अर्जुनवाडकर



गोड गोड माझी आजी
मैत्रीण माझी आहे खरी
लाड करते खूप माझे
खाऊ देते रोज भारी

गोड गोड माझी आजी
माझ्या खेळातली सवंगडी
घर-घर असो किंवा लपाछपी
मज्जा करते आमची जोडी

गोड गोड माझी आजी
मऊ मऊ स्वेटर विणते
तिने विणलेला स्वेटर घालता
तिच्या कुशीची ऊब येते





गोड गोड माझी आजी
भांडण करते, रूसतेही
पापी दिली की लगेच हसते
लपून बसलो की फसतेही

गोड गोड माझी आजी
जोडी आमची न्यारी
आई-बाबा ऑफीसला जाता
दंगा करतो आम्ही घरी

चित्र - श्रीनिवास बाळकृष्ण



चिकूpiku®

–अमृता कावणकर

चिकू, पिकू आणि गँग आंब्याच्या झाडाखाली जमा झाले होते. आज काय बरं खेळ खेळायचा? हे सगळे मिळून ठरवत होते.





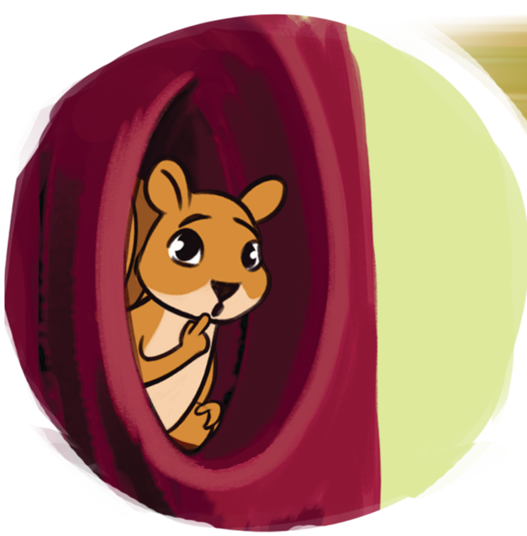
हो,हो. लपाछपीच खेळूया! माझा लपाछपी खेळण्यात पहिला नंबर आहे. मीच पहिलं राज्य घेतो. सगळ्यांना फटक्यात शोधून काढतो बघा मी.

Audio story available on www.chikupiku/audio



बेडूकदादा दाट झाडीमागे दडून बसला.





खारुताई झाडाच्या ढोलीत लपली.

ठुल्लू झाडाच्या खोडामागे
गुपचूप लपून बसली.







झुडुपात बेडूकदादा श्वास रोखून बसला होता. पण त्याला आता कंट्रोल होई ना. त्याने हळूच आवाज काढला, 'डरांव'. झालं चिकूने त्याला लगेच आऊट केलं.





आता फक्त पिकूला शोधायचं राहिलं होतं. चिकूने सगळ्या झाडांवर बघितलं. झुडपांच्या मागे बघितलं. छपरावर पाहिलं पण पिकू कुठेच दिसेना. बेडूकदादा, ठुल्लू आणि खारूताई फिदी-फिदी हसत होते.



सगळीकडे शोधून झाल्यावर चिकू वैतागला. "**पिकू, मी हरलो. बाहेर ये आता.**"

पिकू इतका वेळ चिकूच्या डोक्यावरच हवेत उडत होती. पण चिकूच्या ते लक्षातच आलं नाही. चिकू, पिकू आणि सगळेजण जोरजोरात हसायला लागले.





विहानची आज जरा बोलताना गडबड होतीये.
तू त्याला वाक्य दुरुस्त करून देशील का?





होळीला मी खूप-खूप मजा करणार!

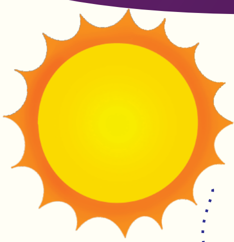
मी पुरणपोळी पेटवणार.

आम्ही होळी खाणार

ढुम ढुम ढुम ढोलकं करणार.

छुन छुन छुन नाच वाजवणार.

होळी का बरं पेटवतात? आई-बाबांना विचार.



Connect the day
things to the sun



Connect the night
things to the moon



हाताची जादू

-डॉ. विदुला म्हैसकर

टूथ पेस्ट ट्यूबचा पाण्याचा पंप

साहित्य- रिकामी झालेली टूथपेस्ट ट्यूब, फुगा, स्ट्रॉचा एक तुकडा ,कात्री

वापरून संपलेली टूथपेस्टची ट्यूब संपलेली नसते बरं! चित्रात दाखवल्यासारखी ती तळाकडून थोडी लांब ठेऊन काप. कापल्यावर कळेल की आत पेस्ट शिल्लक आहे . ती दोन दिवस वापर आणि नंतर हा एकदम मजेदार पंप बनव .

कृती -

- फुगा तोंडाच्या बाजूने कापून घे. त्यासाठी फुटलेला फुगाही चालेल, कारण फुगा तोंडाकडच्या बाजूने पुरत नाही (असं का बरं होतं ?)
- कापलेली ट्यूब नीट धुवून घे आणि ट्यूबच्या तोंडावर कापलेला फुगा बसव. फुगा बांधायला लागत नाही. ट्यूबच्या तोंडावर जे आटे असतात, त्यावर तो मस्त बसतो.
- ट्यूबच्या तळात एक छोटं भोक कात्रीने कर आणि त्यात स्ट्रॉचा तुकडा बसव.(तो घट्ट बसायला हवा, म्हणून भोक फार मोठं करू नकोस).
- फुगा बसवलेली ट्यूब स्ट्रॉ बसवलेल्या तळाच्या भागात हळू हळू ढकल. ती साधारण २ सेंटीमीटर तरी आत जायला हवी .
- आता आपला पंप तयार. एका ग्लासमध्ये पाणी घे आणि त्यात पंप खाली वर कर. स्ट्रॉमधून पाण्याचा फवारा उडेल. आता घरच्या झाडांना त्या पंपानी पाणी घाल .

(तोंडावर बसवलेला फुगा झडपेचं काम करतो. पंपाच्या पोटात ह्या झडपेतून पाणी येतं पण परत खाली जाऊ शकत नाही , म्हणून स्ट्रॉमधून फेकलं जातं).

1



2



3



4

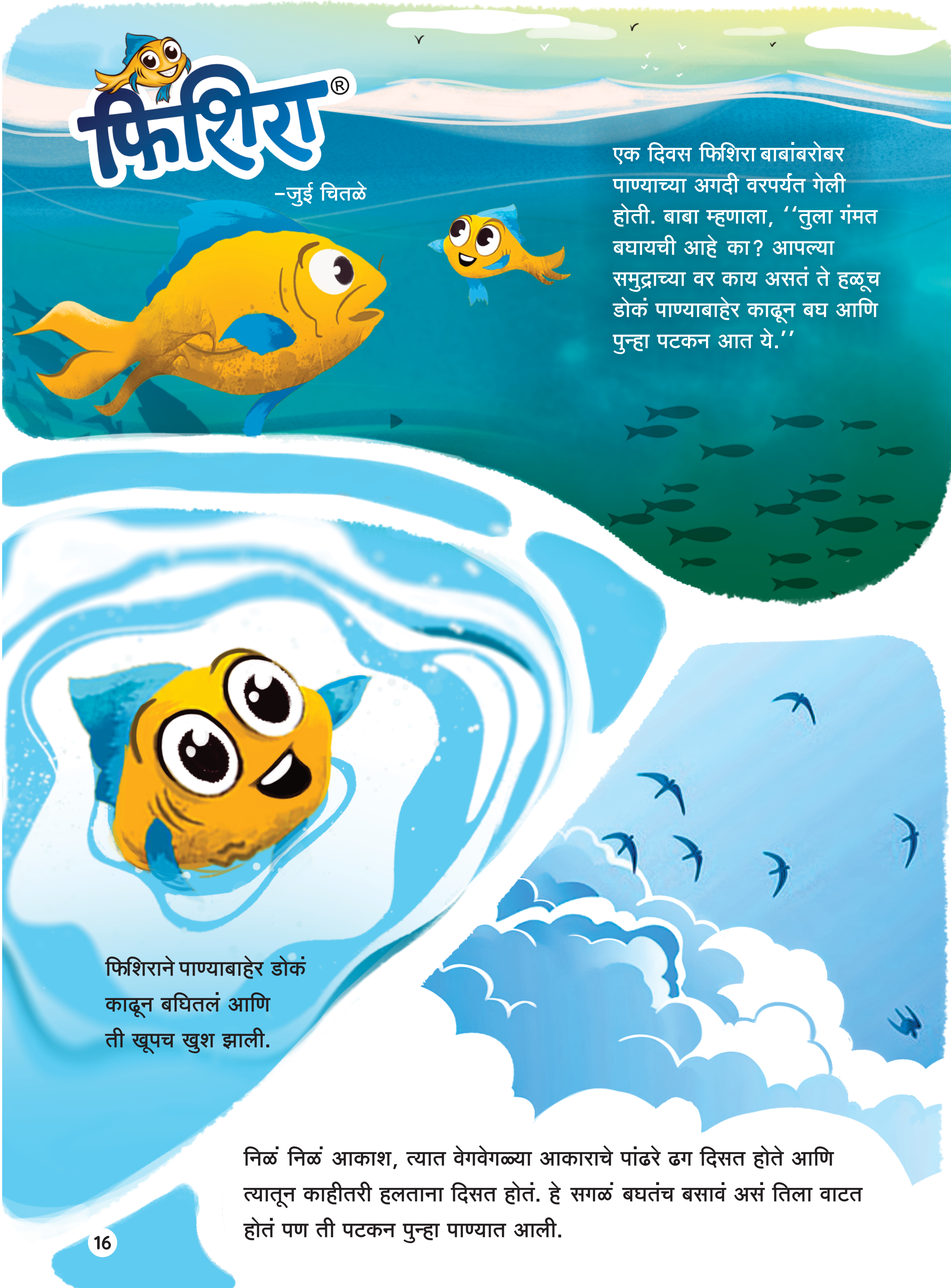


5



6




फिशिरा®
-जुई चितळे
एक दिवस फिशिरा बाबांबरोबर पाण्याच्या अगदी वरपर्यंत गेली होती. बाबा म्हणाला, ''तुला गंमत बघायची आहे का? आपल्या समुद्राच्या वर काय असतं ते हळूच डोकं पाण्याबाहेर काढून बघ आणि पुन्हा पटकन आत ये.''
फिशिराने पाण्याबाहेर डोकं काढून बघितलं आणि ती खूपच खुश झाली.
निळं निळं आकाश, त्यात वेगवेगळ्या आकाराचे पांढरे ढग दिसत होते आणि त्यातून काहीतरी हलताना दिसत होतं. हे सगळं बघतंच बसावं असं तिला वाटत होतं पण ती पटकन पुन्हा पाण्यात आली.


आज मी समुद्राच्या वर काय असतं ते बघून आले. किती मस्त वाटत होतं. तिथे ना वरती ढगात कोणी तरी पोहत होते पण ते मासे नव्हते. तुम्हाला माहितीये का कोण होते ते?
अगं पोहत नव्हते उडत होते. ते होते पक्षी! मी खूप वेळा पाण्याबाहेर जाऊन बघितलं आहे.


फिशिरा, ऑक्टि आणि किरो, व्हेलच्या जवळ जाऊन म्हणायला लागले, ''हो? आम्हाला सांग ना हे पक्षी कोण असतात, काय करतात ते.''
व्हेल सांगायला लागला, ''पक्षी ना मस्तपैकी आकाशात उडू शकतात कारण त्यांना पंख असतात.''

फिशिरा म्हणाली, ''किती मज्जा !! मलासुद्धा त्यांच्यासारखं आकाशात उडावं असं वाटतंय. उंचावरून आपला समुद्र कसा दिसतो ते बघायचंय मला.'' फिशिरा आई–बाबांकडे गेली आणि म्हणाली,

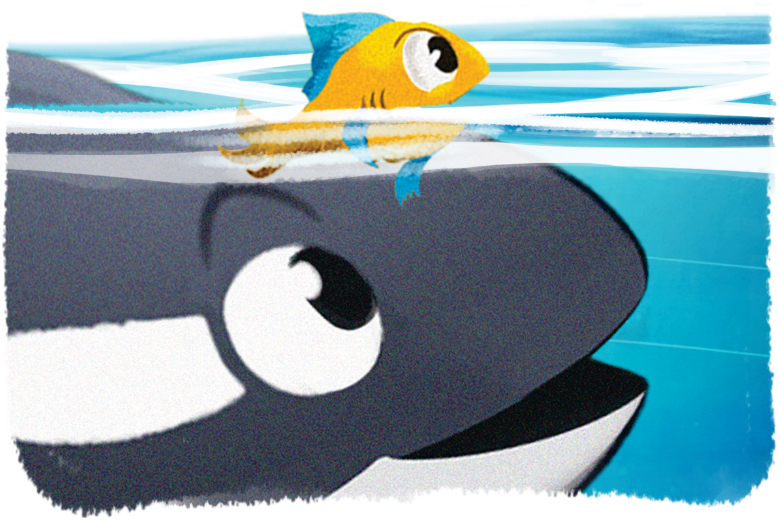


फिशिराला हे ऐकून खूपच वाईट वाटलं. ती अगदी हिरमुसली. अचानक व्हेल म्हणाला, ''मला एक मस्त आयडिया सुचली आहे.

फिशिरा, तुला उडता येणार नाही पण खूप उंच उडी मारता येईल आणि वरुन सगळं बघता येईल!!



चित्र– ओंकार महामुनी



व्हेल सगळ्यांना पाण्यात वर वर घेऊन गेला. मग फिशिराला म्हणाला, ''आता माझ्या डोक्याच्या वर एक छोटा गोल खड्डा आहे त्याच्यावर बस आणि अजिबात घाबरू नकोस. फक्त सगळी मज्जा बघ!''



व्हेलच्या डोक्यावर फिशिरा बसली आणि मग व्हेल पाण्यातून वरवर गेला. पाण्याबाहेर गेल्यावर त्याने डोक्यावरच्या गोल खड्ड्यातून मोठ्ठा फवारा उडवला त्याबरोबर फिशिरासुद्धा वर उडाली.



वरून सगळी मजा बघून पुन्हा खाली पाण्यात पडली.

''मला वाटलं
मी उडतच होते!!
थँक यू सो मच व्हेल!!''
सगळ्यांनीच खुश होऊन
जोरात टाळ्या वाजवल्या.



Audio story available on www.chikupiku/audio

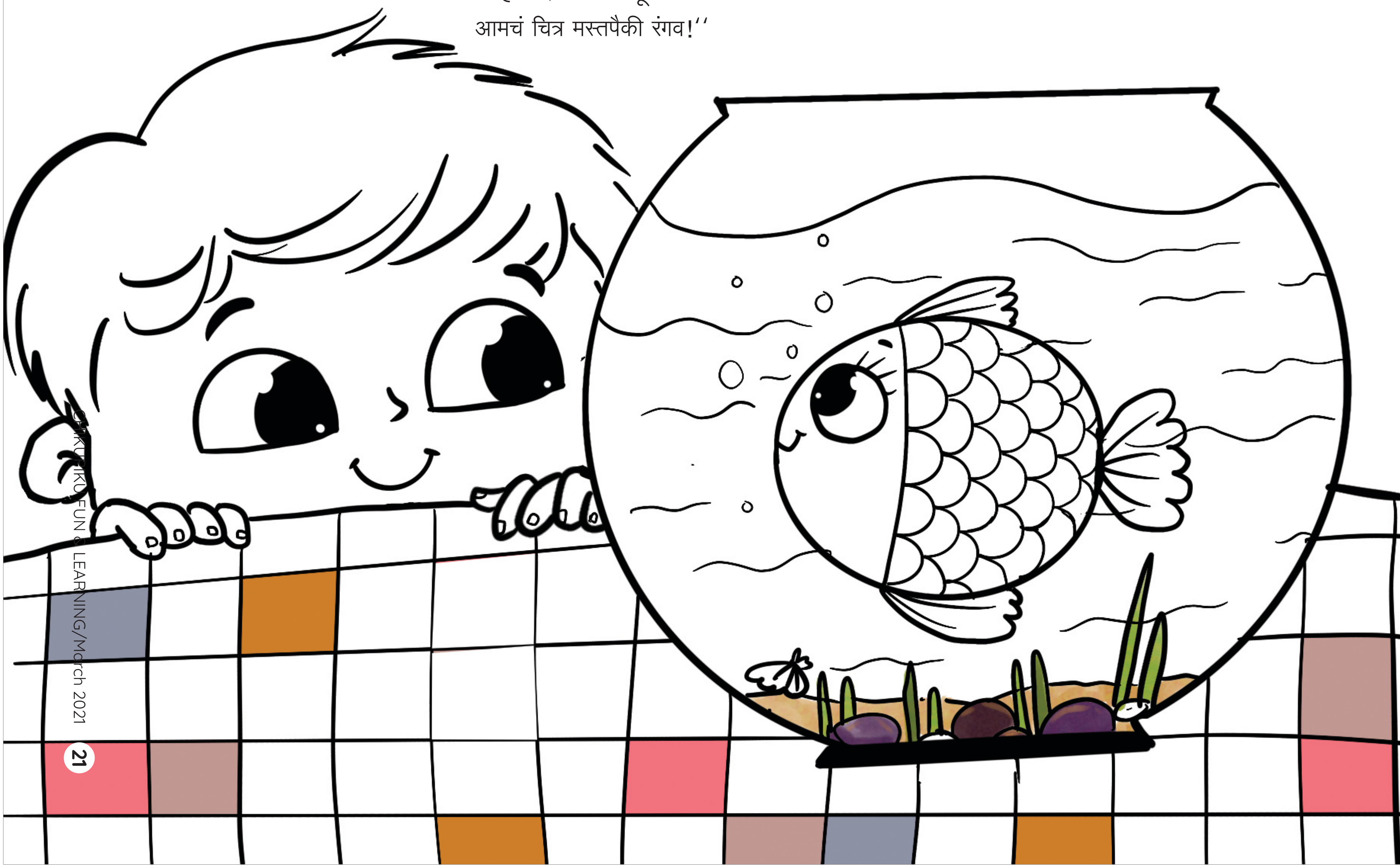
रंग बरसे

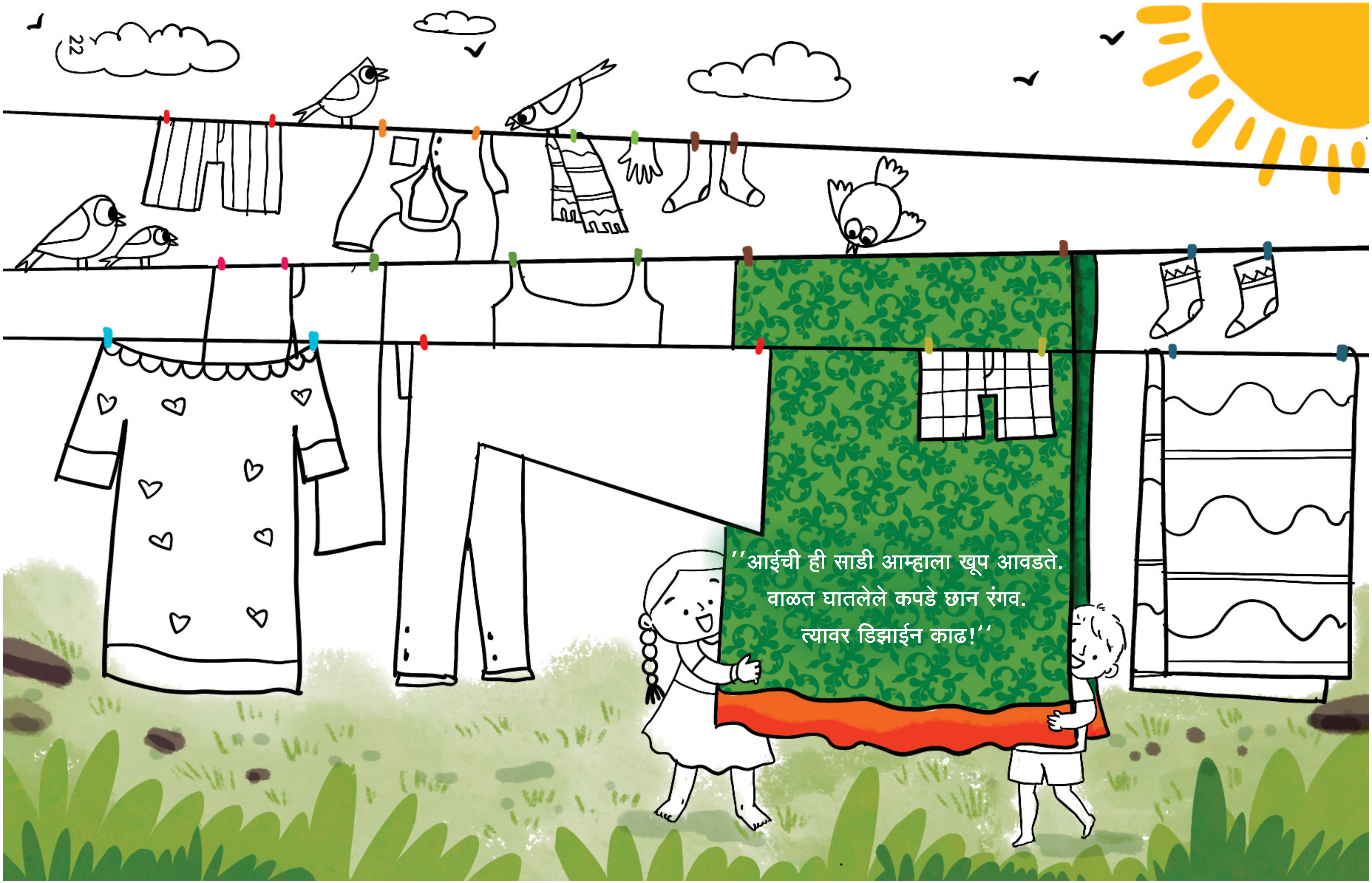
चित्रं- योगिता धोटे

''मला फुलं खूप आवडतात. या फुलांना छान रंगवून टाक.''



''हा माझा मित्र छोटू मासा.
आमचं चित्र मस्तपैकी रंगव!''




''आईची ही साडी आम्हाला खूप आवडते.
वाळत घातलेले कपडे छान रंगव.
त्यावर डिझाईन काढ!''

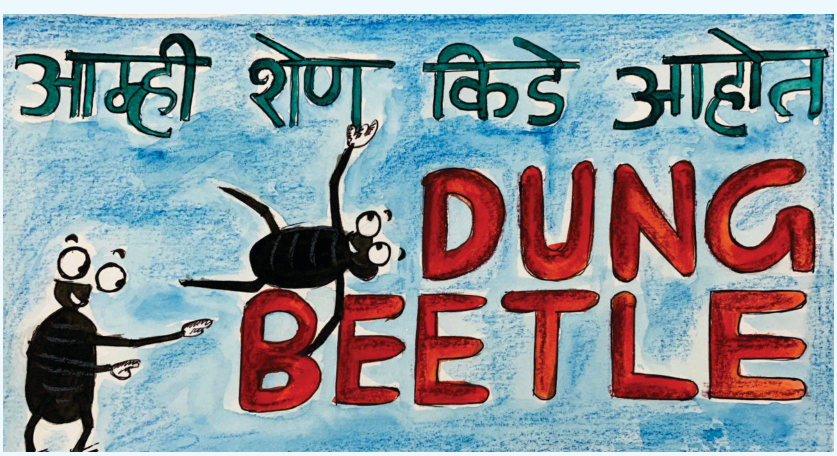
Nature and मी

–मृदुला इंगळे अर्जुनवाडकर

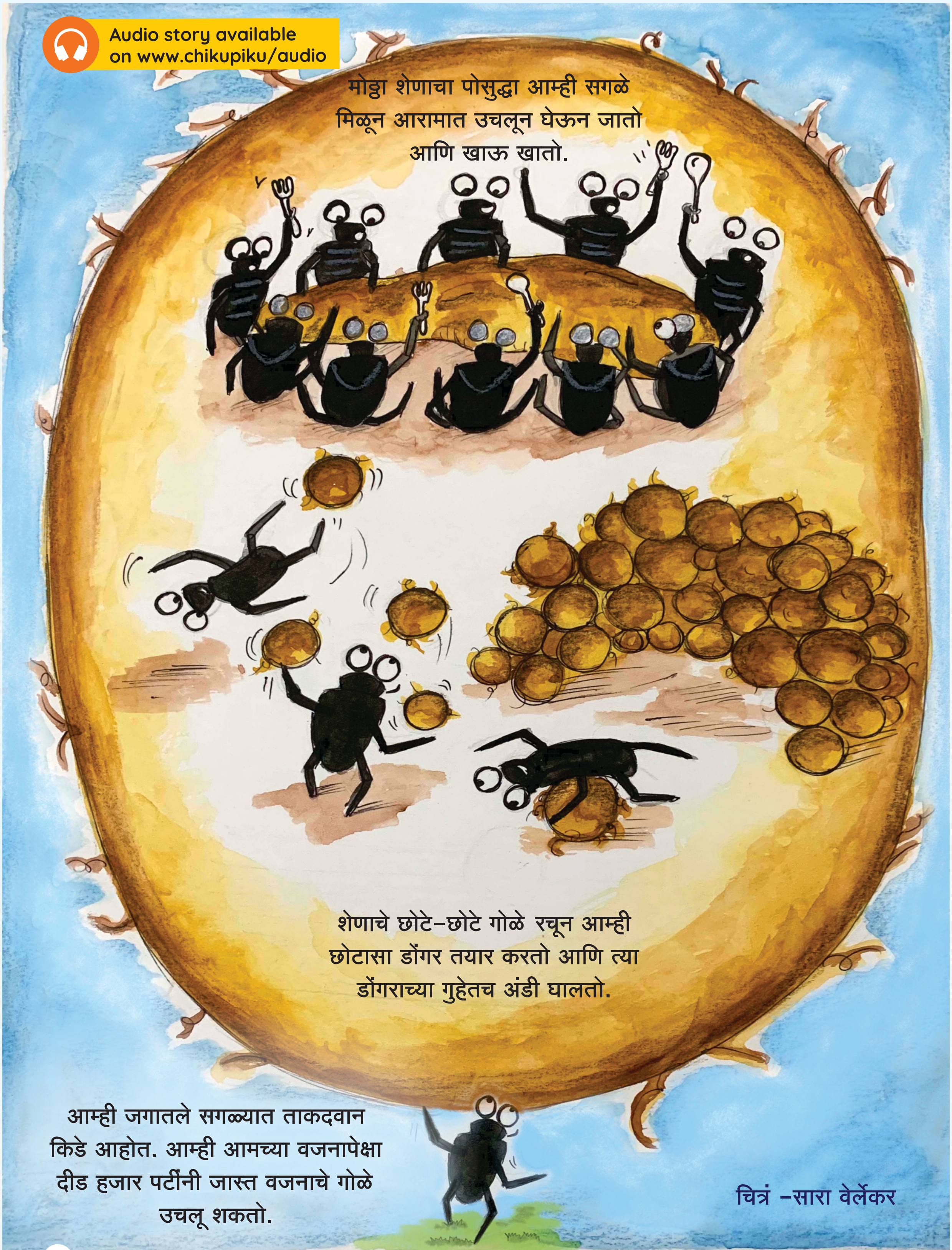
एकदा एक म्हशीचं रेडकू निवांत चारा चघळत बसलं होतं. त्याला अचानक दोन किडे दिसले. ते त्यांच्या पुढच्या पायांनी काहीतरी ढकलत नेत होते.

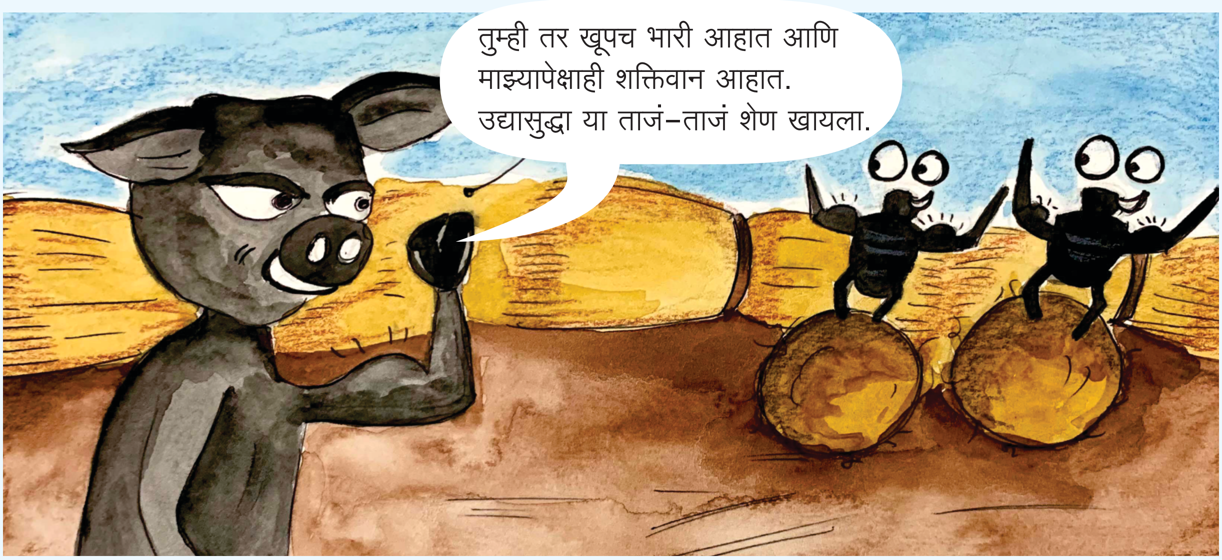






शेणकिडे म्हणाले, ''शेण म्हणजेच आमचं जेवण आहे.''


Audio story available on www.chikupiku/audio
मोठ्ठा शेणाचा पोसुद्धा आम्ही सगळे मिळून आरामात उचलून घेऊन जातो आणि खाऊ खातो.
शेणाचे छोटे-छोटे गोळे रचून आम्ही छोटासा डोंगर तयार करतो आणि त्या डोंगराच्या गुहेतच अंडी घालतो.
आम्ही जगातले सगळ्यात ताकदवान किडे आहोत. आम्ही आमच्या वजनापेक्षा दीड हजार पटींनी जास्त वजनाचे गोळे उचलू शकतो.
चित्रं -सारा वेर्लेकर

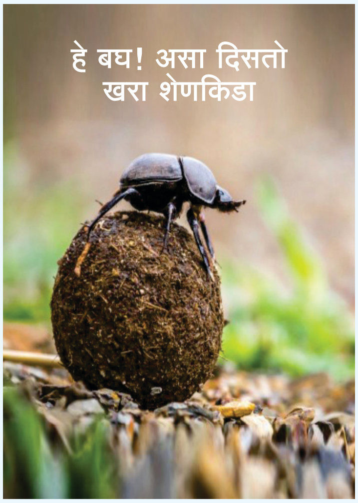


रेडकूला टाटा करून शेणकिडे शेणाचे गोळे घेऊन निघून गेले. शेणाचा गोळा गडगडत नेताना मातीत छान नक्षी तयार झाली होती. रेडकू नक्षी बघत परत चारा खायला लागले.

जर तू कधी गोठ्यात गेलास आणि शेणाचा पो गायब झालेला दिसला तर नक्कीच तो शेण किड्यांनी पळवला असेल.









Tweety's Water Gun

-Arnav Deshpande

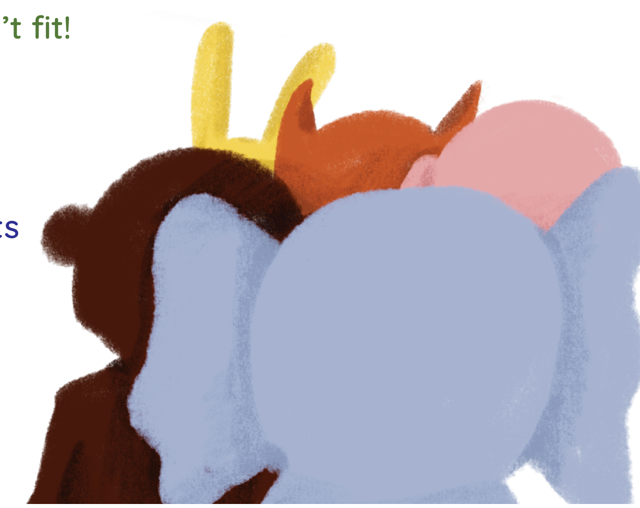
Tweety the parrot was flying
outside the woods
Hoping to find some nice
savoury food
She saw many kids playing
with colours and water
So she got excited, and felt,
What's the matter?

Tweety thought it looked really fun
Why not give it a run?
She quickly flew back to tell the animals her plan
Soon, off to fetch the items they ran!



Pinky the pig dug up some pits
Gajju the elephant filled them with water in bits
Now all that was left was to colour it
Without that the mood simply wouldn't fit!

They took vibrant blue from berries,
Deep red from the cherries.
Bright yellow from flowers and carrots
gave orange
And all that was to their knowledge.





Finally, when all colours were taken
Into the water they went and
were shaken

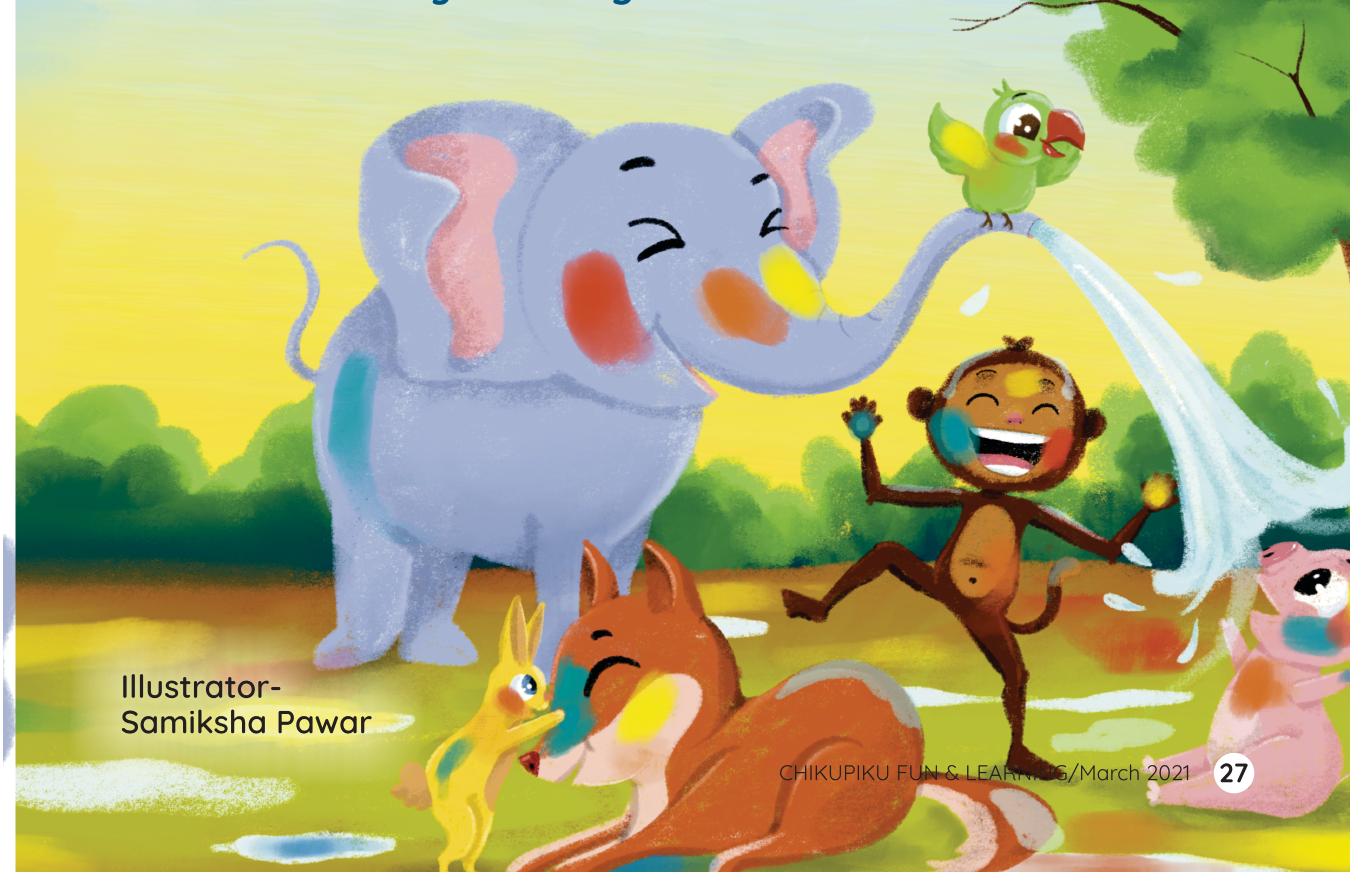
When it was all done just right
The animals saw the most
beautiful sight!

Tweety called Gajju the elephant
Because in spraying things he was
the most excellent!

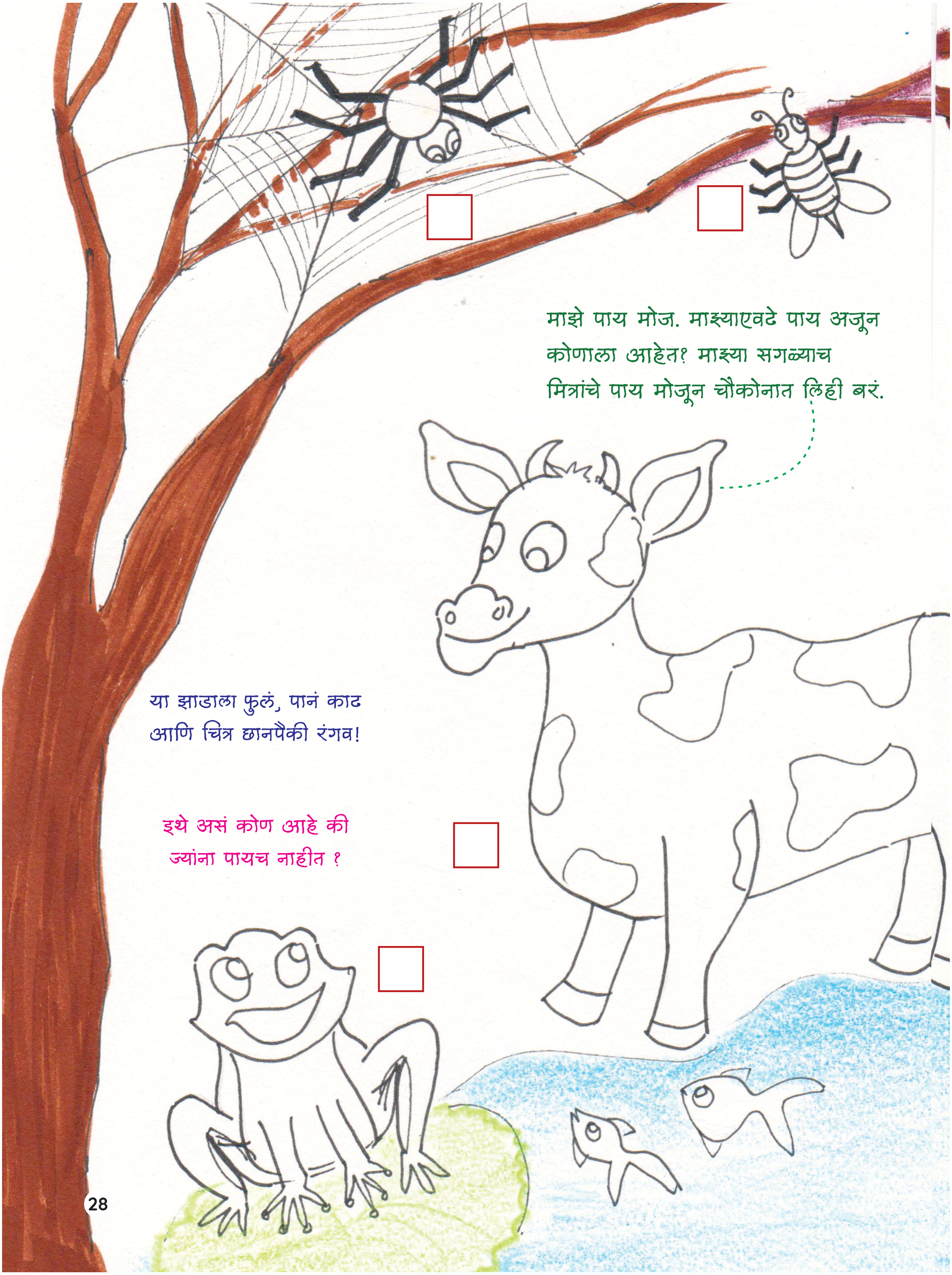
Tweety sat on Gajju' s trunk,
and every puddle's water did they sprinkle
Making them all wet and their eyes twinkle!

Audio story available
on www.chikupiku/audio

The animals had a lot of fun
Thanks to Tweety's water gun!



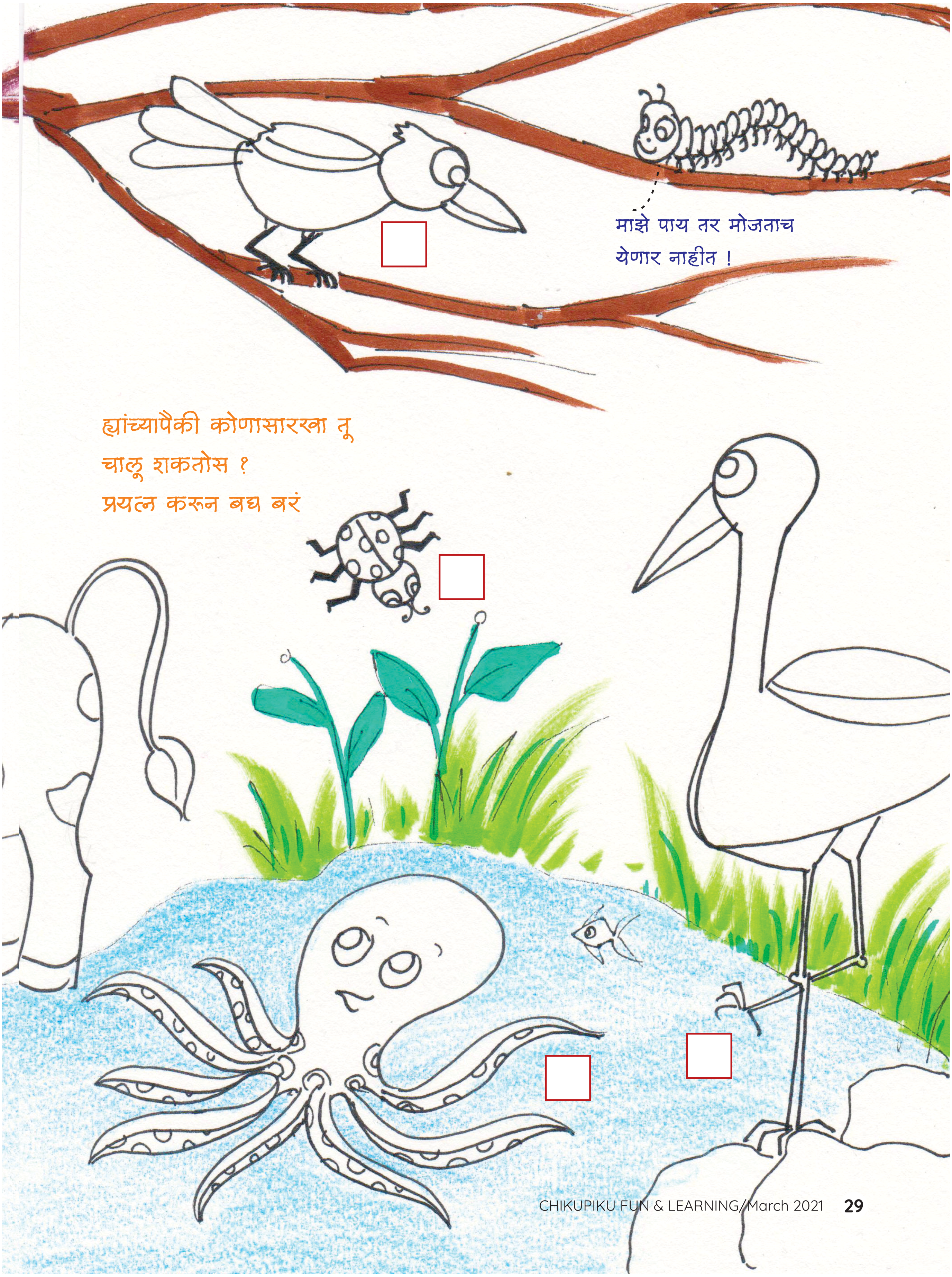
Illustrator-
Samiksha Pawar



माझे पाय मोज. माझ्याएवढे पाय अजून कोणाला आहेत? माझ्या सगळ्याच मित्रांचे पाय मोजून चौकोनात लिही बरं.

या झाडाला फुलं, पानं काढ आणि चित्र छानपैकी रंगव!

इथे असं कोण आहे की ज्यांना पायच नाहीत ?


माझे पाय तर मोजताच येणार नाहीत !
ह्यांच्यापैकी कोणासारखा तू चालू शकतोस ?
प्रयत्न करून बघ बरं



छबी आणि बागुलबुवा

छोट्या छबीचा बागुलबुवा हा खास मित्र आहे. त्याला जादूसुध्दा येते

जादूने छबी आणि बागुलबुवा लिलिपुटमध्ये सफरीला गेले होते. लिलिपुटमध्ये माणसं अंगठ्याएवढी छोटीशी आहेत. तिथे छबीला लिलिले नावाचा छोटा मित्र भेटला. पण आता छबी आणि बागुलबुवाची परत घरी जायची वेळ आली.

''नाही गं छबीताई आणि बागूआजोबा, तुम्ही इथेच राहायचं, जायचं नाही.'' हे दोघं निघणार म्हणून लिलिलेला खूप वाईट वाटलं. **''अरे, असं कसं, आता आम्हाला निघायला हवं. छबीची आई पण तिची वाट पाहत असेल.''** बागुलबुवा म्हणाला. **''तरीपण थांबा ना!''** लिलिले अगदी रडकुंडीला आला.

शेवटी बागुलबुवाने त्याची समजूत काढली. छबी आणि बागुआजोबा जाणार म्हणून लिलीपुटमध्ये सगळ्यांना वाईट वाटत होतं. पण तरी निघताना त्यांना काहीतरी छान भेटवस्तू द्यावी असं सगळ्यांनी ठरवलं.

लिलिलेने एका सुंदर पिशवीत समुद्रावरची चांदीसारखी चकाकणारी वाळू छबीसाठी आणली, तर कुणी सुंदर लाल फुलांचं छोटंसं रोप छबीसाठी आणलं. कुणी बागुलबुवासाठी स्वतः शिवलेली छान पिशवी आणली तर कुणी त्यांच्यासाठी गोड खाऊ आणि फळं आणली. लिलिले आणि छबी दिवसभर खूप खेळले.





Audio story available on www.chikupiku/audio


हळूहळू रात्र झाली. सर्वांना अच्छा करून छबी आणि बागुलबुवा जायला निघाले. लिलिले मात्र दिसला नाही. कदाचित लवकर झोपला असेल असं समजून दोघेही निघाले.
चिंग चिंग चू, चिंग चिंग चू, लिलिपुट नगरी न्यारी घरी निघाली छबीची स्वारी
दोघेही उडत-उडत छबीच्या घरी पोचले. छबीची आई वाटच पाहत होती.
छबी आईच्या गळ्यात हात टाकून म्हणाली, **''आई, कसलं भारी आहे लिलिपुट माहितेय? आणि हे बघ काय काय दिलंय आम्हाला सगळ्या छोट्या दोस्तांनी!''**
सगळ्या वस्तू पाहत छबी आईशी गप्पा मारत असतानाच अचानक तिच्या पायाला गुदगुल्या व्हायला लागल्या. पाहते तर काय! पायाशी लिलिले उभा.

छबी जोरात किंचाळली. तो आवाज ऐकून बागुलबुवा पण धावत आला.
छबीने लिलिलेला उचलून घेतलं आणि म्हणाली, **''अरे, तू कसा आलास इथे?''**

''मी ना त्या पिशवीत झोपून गेलो होतो. तुम्हीच आणलं मला इथे. आता तुम्हीच मला घरी नेऊन सोडा.'' लिलिले हसत-हसत म्हणाला. हे ऐकून छबी, आई आणि बागुलबुवा हसायला लागले.



आईला तर लिलिलेला पाहून खूपच आनंद झाला. तिने पटकन सोफ्यावरच्या लोडावर त्याला बसवलं आणि त्याला वाटीत लाडू दिला.

वाटी आणि लाडू दोन्ही इतके मोठे होते की, लिलिले वाटीत उतरून लाडूचे तुकडे खाऊ लागला.



लाडू खाऊन झाल्यावर छबीने त्याला सगळं घर दाखवलं. त्याला घर खूप आवडलं.

तेवढ्यात बागुलबुवा म्हणाला,
''चल लिलिले घरी जायची वेळ झाली.''
''आता मला जायला हवं.'' लिलिले म्हणाला.
''लिलिले, बागुलबुवा तुला पुन्हा नक्की घेऊन येईल.'' असं म्हणून छबीने त्याला अच्छा केला. बागुलबुवा त्याला घेऊन पुन्हा लिलिपुटकडे निघाला.

छबी आणि बागुलबुवाच्या नवीन गमतीजमती वाचू पुढच्या अंकात.

गोष्ट-वैशाली कार्लेकर
चित्रं -ओंकार मरकळे



फुलं,नाकतोडा आणि फुलपाखरू




–जुई चितळे

एक  एका बागेत राहात होता. त्या बागेत खूप सुंदर  होती.  दिवसभर  वर उड्या मारत रहायचा. एक दिवस तिथे एक  आलं. ते सुद्धा  वर भिरभिरायला लागलं.  चिडला आणि  ला म्हणाला ही माझी बाग आहे. तू नको इथल्या  चा वास घेऊस.  म्हणालं .अरे मी या  चा वास घेतला तर वास काही संपून जाणार नाही. उलट आपण दोघे मिळून  बरोबर मस्त खेळूया!  बसलं होतं त्या  चा वास  ने घेऊन बघितला तर खरंच  चा वास काही संपून गेला नव्हता.  ने  शी मैत्री केली आणि दोघे मिळून बागेत मस्त खेळायला लागले.

Parent Zone

फुलं ,नाकतोडा आणि फुलपाखरू हि चित्र मुलांना दाखवा. गोष्ट सांगताना प्रत्येक वेळेस जेव्हा चित्र येईल तेव्हा त्यांचं नाव काय, ते मुलांना सांगू दे.

आर्टिस्ट कट्टा

–आभा भागवत



मित्रांनो, हा व्हिन्सेंट व्हॅन गॉ. त्याचं चित्रांवर खूप प्रेम होतं. त्याला जे काही दिसायचं त्याची चित्रं तो काढायचा. त्याची सगळी चित्रं नीट बघ. काय वेगळं आहे बरं या चित्रांमध्ये? रंग सरळ, गुळगुळीत न लावता, ब्रशने रेघारेघा काढून तो चित्र रंगवायचा. तूही तसं चित्र काढून बघ.



हे व्हॅन गॉ चं खूप गाजलेलं चित्र. स्टारी नाईट. बघ बरं आकाश आणि चांदण्या आणि चंद्र केवढा वेगळा दाखवला आहे

Parent Zone

तुम्हाला व्हॅन गॉ हा चित्रकार माहीत होता का? फक्त ३७ वर्षांच्या आयुष्यात त्याने भरभरून चित्रं काढली. त्याची २१०० चित्रं अभ्यासकांना माहीत आहेत. पण त्याच्या मृत्यूनंतर त्याची चित्रं जास्त गाजली. असं पुन्हा कुठल्याही चित्रकाराचं होऊ नये, म्हणून आपण चित्रं समजून घेतली पाहिजेत. चित्रांचं मोल आपल्याला कळलं पाहिजे. चित्रं आपल्यापर्यंत उशिरा पोहोचतात. चित्रांचा मेंदूवर खोल परिणाम होतो. ती भावनेच्या पलीकडे असतात. अगदी लहान वयापासून मुलांना आपण चित्रं आणि चित्रकार भेटवायला हवेत. आयुष्यभर त्याचा खूप जास्त प्रभाव जाणवत राहील. त्यासाठीच आर्टिस्ट कट्टा हे सदर सुरु केलं आहे. प्रत्येक मुल चित्रं काढेलच असं नाही पण चित्रं पाहून, त्याविषयी गप्पा मारून मूल नक्कीच समृद्ध होईल.



एकदा व्हॅन गॉने दुःखी होऊन स्वतःचा कान कापला (खरं तर शरीराला एवढा त्रास कोणीच कधी देऊ नये) आणि त्याला पट्टी लावलेली अशी स्वतःची अनेक चित्रं काढली, त्यापैकी हे एक.



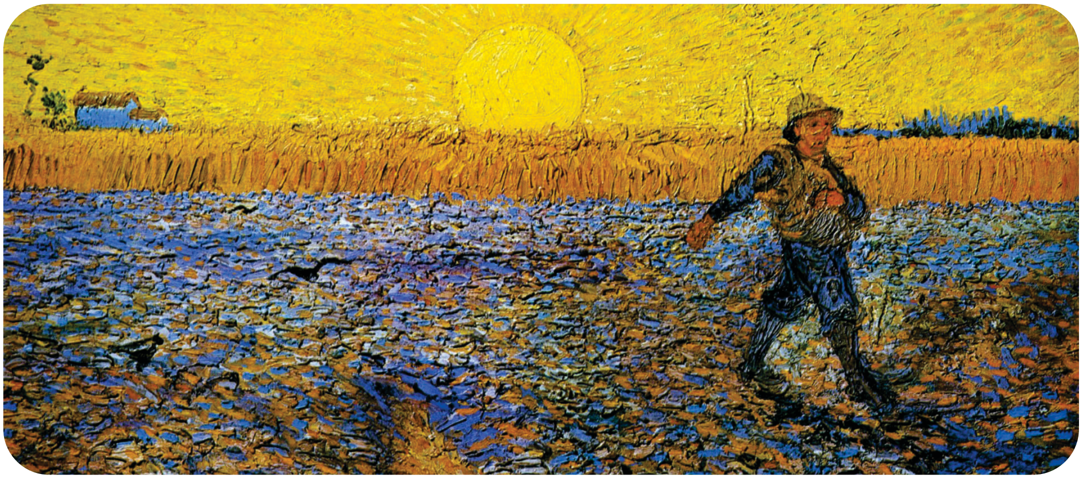
हे द्राक्षाच्या मळ्याचं चित्र. व्हॅन गॉच्या संपूर्ण आयुष्यात हे एकच चित्र विकलं गेलं



ही व्हॅन गॉची स्वतःची खोली, जिथे तो खूप काळ राहायचा



यात गवत, शेतं आणि ढग हे किती छान दिसताहेत बघ. असं आपणही बघतो ना पावसाळ्यात सहलीला गेलं की?



यात जांभळ्या फुलांची शेती आणि तळपता सूर्य किती देखणा वाटतो बघ.

व्हॅन गॉच्या चित्राचा एक तुकडा इथे दिलेला आहे. त्याच्या आजूबाजूला तुला हवं तसं चित्र काढ.



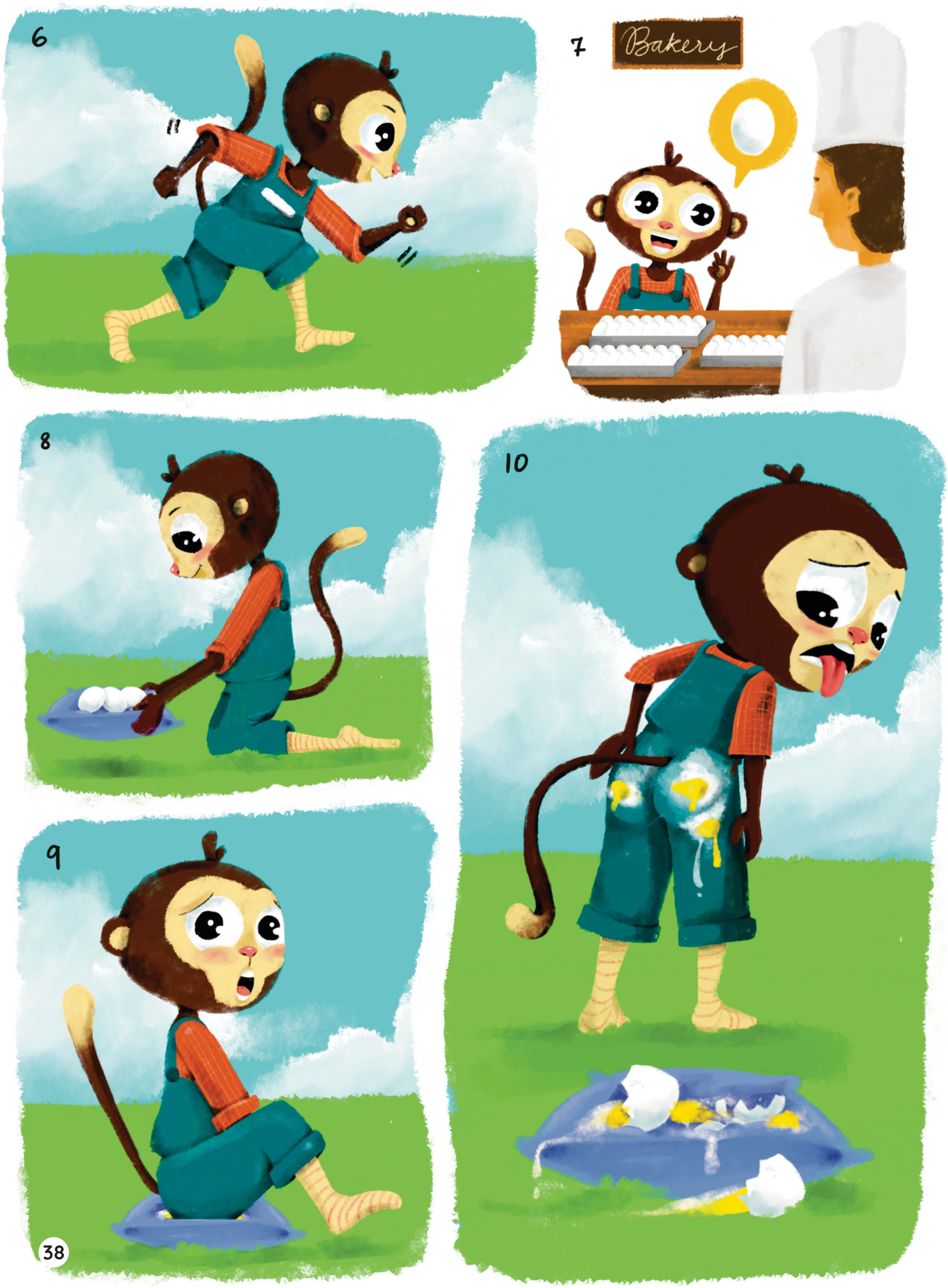
Parent Zone

मुलांना कोणत्याही सूचना न करता त्याला हवे ते रंग वापरून चित्र काढू दे. आपणसुद्धा व्हॅन गॉसारखं चित्रं काढून बघू या. रिफ्रेश होऊ या. व्हॅन गॉची अजून काही चित्रं या QR code वरुन बघा. तुम्हीही चित्रं काढा. मुलांशी चित्रविषयी, चित्रकाराविषयी भरपूर गप्पा मारा.

मंकू THE MONKEY

Illustrator- Samiksha Pawar




6
7
Bakery
8
9
10

Sunny wants to colour these clouds



RNI TC No. MAHBIL/2019/78568 | Declaration. No. SDM/Haveli/SR/59/2019
Date of Publication - 08/03/2021

